

Séance avec l'assistant(e). Entraînement à la prise de parole en continu.

S'exprimer oralement en continu

A2 : décrire ou présenter simplement des gens.

B1 : raconter une histoire

Document support : « Sebastian », texte figurant dans le manuel Projekt Deutsch neu, 2nde (Nathan 2006)

Proposition de restitution :

Zoran, der Erzähler, spricht mit Karim über den neuen Nachbarn. Wir erfahren, dass er komisch und unheimlich ist. Eli, ein Freund, kommt zu ihnen. Er ist neugierig. Er will wissen, wer der neue Nachbar ist. Also gehen sie zum neuen Nachbarn, um ihn zu sehen. Zuerst sehen sie seine Mutter, Frau Tomalla, dann sehen sie Sebastian.

Die Mutter erklärt, dass er nicht sprechen will, aber sie weiß nicht warum. Vielleicht will er nicht sprechen, weil er einen Schock gehabt hat oder vielleicht hat er einen Unfall gehabt.

Wir erfahren, dass er auf eine Schule für Sprachbehinderte geht.

Die Mutter hat Angst, dass Karim, Eli, und Zoran gemein zu Sebastian sind. Sie hat Angst, dass sie über ihn lachen. Sie hofft vielleicht, dass sie mit Sebastian sprechen, und dass sie ihn kennen lernen.

Constat : Lors de la prise de parole en continu un élève est actif, alors que les autres ne se sentent pas associés à cette activité. Certains élèves ont du mal à apprendre ne sachant pas précisément ce que l'on attend d'eux.

Démarche :

Il s'agit d'indiquer aux élèves les attentes en terme de contenu afin de faciliter la prise de parole et de rendre tous les élèves actifs notamment en leur confiant une tâche de co-évaluation. La prise de parole au sein d'un petit groupe permet à certains élèves de s'exprimer plus librement.

Intervention de l'assistant(e) :

L'assistant(e) prend en charge une partie de la classe. Les élèves avaient comme travail à la maison l'apprentissage de la leçon.

1. Des groupes de trois à quatre élèves sont constitués. Chaque élève au sein du groupe réfléchit sans son cahier à ce qu'il va présenter. Il a la possibilité de noter 5 à 7 mots.
2. Chaque élève présente sa restitution au groupe. Les autres élèves disposent de leur cahier. Ils cochent sur la fiche (voir ci-dessous) les idées émises par leur camarade et l'aident lorsqu'il est en difficulté. Les élèves peuvent mettre plusieurs croix s'il y a eu plusieurs énoncés pour une même idée.
3. L'assistant passe dans les groupes et s'occupe de la prononciation et de la correction grammaticale.
4. Un élève de chaque groupe prend la parole devant les autres.

Durée : 2 séances (pour la permutation des groupes), éventuellement une séance (avec permutation des groupes au bout de 20 minutes) lorsque les élèves ont acquis un rythme plus rapide.

Fiche de co-évaluation.

Qui parle? Avec qui? A quel sujet?	
Ce que l'on apprend sur Sébastien.	
La curiosité de Eli.	
Ce que font les garçons.	
Ce qu'explique la mère de Sebastian.	
La demande de la mère auprès des garçons.	
Ce que la mère espère.	