

## Compte-rendu

### Atelier « Evaluation des compétences »

Journée de regroupement des documentalistes  
Le jeudi 21 octobre 2004

*NB : ces questionnements n'engagent que les participants de l'atelier.*

Ce groupe comprenait 19 documentalistes de collège et 8 de lycée.

Qu'est-ce qu'on évalue ?

On évalue un niveau ou plusieurs ?

Pendant combien de temps ?

Y a-t-il initiation puis évaluation, ou évaluation préalable ?

Comment évalue t-on ?

Quand et avec qui ? ( documentaliste seul ou avec des collègues )

Un emploi du temps est-il défini en début d'année avec un collègue de français ou d'histoire géographie, ou pendant une heure de vie de classe ?

Constat unanime : tout est oublié à l'entrée en 2<sup>nd</sup>e alors qu'il y a initiation en 6<sup>e</sup> réinvestie en IDD en 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>. Il faut insister sur la collaboration professeurs documentalistes pour que les élèves s'investissent.

Souhait : que le module commun de formation à l'IUFM ( outils documentaires ) soit destiné à tous et non pas facultatif. Un bilan de compétences des professeurs peut être envisagé . ( dans un établissement il y a initiation des professeurs au CDI )

En lycée c'est l'ECJS qui permet de reprendre la démarche de recherche documentaire.

Attente de documentalistes de lycée : que les élèves sachent se repérer au CDI, qu'ils sachent ce qu'est une cote, qu'ils comprennent un sujet de recherche et sachent le questionner, qu'ils soient autonomes pour questionner BCDI.

Les objectifs d'apprentissage : former les élèves à chercher et trouver l'information, leur faire prendre conscience que le CDI est un lieu d'apprentissage. (ces objectifs doivent être explicités aux élèves, aux parents et intégrés dans les autres disciplines)

Dans le carnet de bord des TPE sont notées les difficultés et réussites des élèves, leur démarche. En documentation il faudrait peut-être prévoir un échelonnement des compétences avec un carnet de bord qui suit l'élève ?

Quelle représentation du CDI en ont les usagers ?

Faut-il prévoir un questionnaire pour la mesurer, comme celui qui a servi au rapport, sans oublier la recherche documentaire ? Il serait intéressant d'avoir tous le même.

Pour conclure quelle place laisse t-on au livre, au plaisir de lire sur support papier, et à une de nos missions : donner envie de lire ?