

## Proposition du groupe de Sedan, élaborée lors du stage sur les nouveaux programmes de 5ème le 22 avril 2010

### EDUCATION CIVIQUE

#### **Partie I Des êtres humains, une seule humanité**

##### **Les identités multiples de la personne (2 à 3 h)**

Objectif : montrer la complexité de l'identité d'une personne à partir de l'exemple de Léopold Sédar Senghor.

L'avantage est que cela peut créer un lien avec les discriminations (lier les thèmes I et II possible en étudiant Senghor dans le I)

#### **Première heure**

Introduction sur l'identité légale en continuité avec le programme de 6°

L'identité d'une personne ne se résume pas à sa CNI.

Problématique : quelles sont les différentes composantes de l'identité d'une personne ?

Le piège à éviter est de demander aux élèves de parler de leurs expériences afin d'éviter les dérives, l'émotionnel de l'enfant ...

#### I- L'identité légale de Senghor

Soit sous forme papier soit sous forme informatique (possibilité de valider des compétences du B2i)

Fiche biographique en utilisant le site de l'académie française en TICE et en groupe en première heure : à eux de distinguer ce qui relève de son identité légale avec un questionnaire guidé (en deux parties)

<http://www.academie-francaise.fr/>

– première partie sur les éléments de l'identité légale (ddn, ddd, lieu de naissance et de décès, nationalité, sexe), demander quels éléments de l'identité légale ne figure pas dans la notice biographique (taille, lieu de résidence)

– seconde partie du questionnaire servira à préparer la deuxième heure du thème

- tableau comparatif du parcours de Senghor / double identité à la fois française et sénégalaise

dans le tableau, une ligne fonction politique / une ligne davantage culturelle (prix, langues, parcours universitaire, ...)

travail ramassé (éventuellement noté)

## **Seconde heure**

Distribution d'un corrigé sur la première partie

### II- Les identités multiples de Senghor

Reprise en classe de la seconde partie du questionnaire (tableau) avec documents d'appui pour compléter les informations de la notice biographique

Objectif : illustrer les différentes composantes de l'identité

Documents complémentaires

- extrait de poème : poème à mon frère blanc (Ethiopiennes 1956) illustration de l'identité sénégalaise de Senghor  
possibilité de l'avoir déjà étudié dans le thème 1 sur la lutte contre les discriminations
- vidéo INA entrée à l'Académie française / illustration de l'identité française de Senghor

<http://www.ina.fr/politique/presidents-de-la-republique/video/CAB8400800201/senghor-a-l-academie.fr.html>

trace écrite en guise de conclusion : l'identité est complexe / multiple

généralisation à partir de l'exemple de Senghor

notion de parcours personnel (famille, religion, parcours scolaire, etc.)

Pistes d'évaluation

Travail identique sur un autre personnage (Aimé Césaire)