

Lady Gaga's tour



Photo Domain Barnyard 7/01/2010 sous licence Creative Commons paternité 2.0 générique http://fr.wikipedia.org/wiki/Lady_Gaga#Tourn.C3.A9es

Après « The Fame Ball Tour » et « The Monster Ball Tour », Lady Gaga pense déjà à une troisième tournée mondiale pour 2013...

Très exigeante, elle a chargé son manager de s'en occuper en lui fixant au préalable différentes contraintes :

- 1- établir la liste des continents où elle s'est produite en 2009-2011 et la liste de ceux où elle ne s'est pas rendue ;
- 2- faire la même chose pour les pays de l'Union Européenne, et, pour les concerts passés, préciser pour chacun de ces pays s'il y en a eu un dans la capitale ; si ce n'est pas le cas, dire où il faudrait se produire pour réparer cet oubli ;
- 3- faire apparaître sur un planisphère tous les pays visités et y faire figurer les foyers de très fortes densités humaines pour que sa tournée soit la plus rentable possible ;
- 4- y faire apparaître également les zones chaudes, tempérées et froides pour qu'elle prévoit au mieux sa garde-robe.

Mais le manager est très ennuyé car il a toujours été nul en géographie et peu doué en cartographie ; or le planisphère doit pouvoir se lire rapidement car elle est toujours pressée ! Il a donc besoin de ton aide pour faire ce travail à sa place...

Pour cela tu peux procéder de deux façons :

- niveau 1 : tu le fais de façon tout à fait autonome ;
- niveau 2 : tu demandes à ton tour une aide adaptée à tes difficultés à ton professeur.

Tu seras évalué sur les connaissances et les capacités du socle commun suivantes :

Compétence 5 : la culture humaniste	A	VA	NA	Barème
Avoir des connaissances et des repères				
Relevant de l'espace : les grands ensembles physiques et humains dans le monde				
Lire et pratiquer différents langages				
Textes, graphiques, cartes , images, ...				
Compétence 7 : l'autonomie et l'initiative				
Etre capable de mobiliser ses ressources intellectuelles dans différentes situations				
Etre autonome dans son travail : savoir l'organiser, ..., rechercher et sélectionner				

Dates, pays et lieux de concert du *Monster Ball Tour*

novembre 2009, juin, juillet, août, septembre 2010, mars et avril 2011 **Canada** (Montréal, Toronto, Ottawa, Vancouver, Edmonton)

décembre, janvier 2009, juillet, août 2010, février, mars, et avril 2011 **Etats-Unis** (Boston, Camden, San Francisco, Las Vegas, San Diego, Los Angeles, La Nouvelle-Orléans, Atlanta, Miami, Orlando, Saint Louis, Chicago, Detroit, West Lafayette, Atlantic City, Wallingford, Uncasville, New York, Cleveland, Indianapolis, Oklahoma, Dallas, Houston, Denver, Phoenix, Kansas City, San Jose, Portland, Tacoma, Saint Paul, Milwaukee, Pittsburgh, Washington, Charlottesville, Philadelphie, Hartford, Raleigh, Grand Rapids, Buffalo, Colombus, Louisville, San Antonio, Omaha, Salt Lake City, Oakland, Sacramento, Anaheim, Minneapolis, Austin, , Fort Lauderdale, Tampa, Nashville, Newark, Uniondale)

février, mai, juin, octobre, novembre et décembre 2010 **Royaume-Uni** (Manchester, Belfast, Liverpool Londres, Glasgow, Cardiff, Newcastle, Birmingham, Nottingham, Sheffield,)

février et octobre 2010 **Irlande** (Dublin)

mars 2010 **Nouvelle-Zélande** (Auckland)

mars et avril 2010 **Australie** (Sydney, Newcastle, Melbourne, Brisbane, Canberra, Perth, Adelaide, Wollongong)

avril 2010 **Japon** (Kobe, Yokohama)

mai et novembre 2010 **Suède** (Stockholm, Malmö)

mai 2010 **Allemagne** (Hambourg, Berlin, Oberhausen)

mai 2010 **Pays-Bas** (Arnhem)

mai et novembre 2010 **Belgique** (Anvers)

mai, octobre et décembre 2010 **France** (Paris, Strasbourg, Lyon)

octobre 2010 **Finlande** (Helsinki)

octobre 2010 **Norvège** (Oslo)

octobre 2010 **Danemark** (Herning)

novembre 2010 **Croatie** (Zagreb)

novembre 2010 **Hongrie** (Budapest)

novembre et décembre 2010 **Italie** (Turin Assago,)

novembre 2010 **Autriche** (Vienne)

novembre 2010 **Suisse** (Zurich)

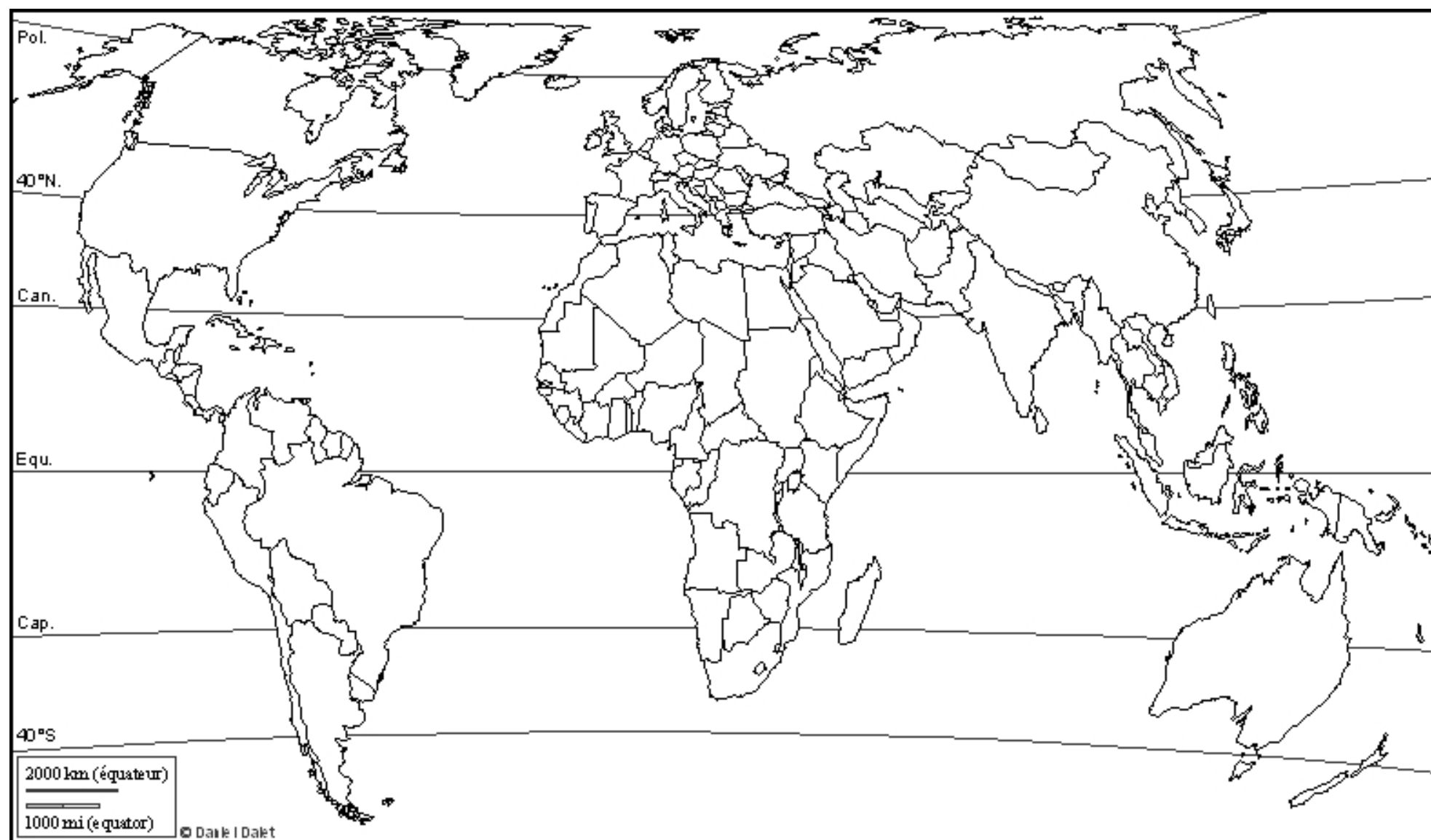
novembre 2010 **République tchèque** (Prague)

novembre 2010 **Pologne** (Gdansk)

décembre 2010 **Espagne** (Barcelone)

décembre 2010 **Portugal** (Lisbonne)

mai 2011 **Mexique** (Guadalajara, Mexico)



Fiche prof.

Boite à outils :

A donner aux élèves selon leurs besoins
(dans l'évaluation on tient compte de la façon dont cette aide a été utilisée)

- atlas ou cartes du manuel
- fiche outil méthodologique

SAVOIR-FAIRE : REUSSIR UN CROQUIS GEOGRAPHIQUE

1- Un croquis géographique doit avoir :

- un titre (thème, type d'espace représenté, date).....T
- une orientation (flèche indiquant le Nord)O
- une légende.....L
- une échelle.....E

Cette dernière permet de retrouver les distances existant dans la réalité, à partir des distances mesurées sur le croquis.

2- Un croquis géographique doit montrer les limites de l'espace qu'il représente :

Il doit donc être encadré (et ce cadre ne doit donc jamais être découpé !).

3- Un croquis géographique doit répondre à un certain nombre de conventions :

- la légende doit :
 - être classée par thèmes ;
 - présenter des cartouches alignés, de même dimension, tracés à la règle, avec contour ;
- les symboles choisis doivent être "parlants" :
 - des points pour les villes, les pôles, les centres industriels ;
 - des lignes pour représenter des limites de territoire (frontière), des voies de transport ;
 - des plages de couleur pour les espaces, les régions, les zones ;
 - des flèches pour les migrations, les flux ;
- les symboles choisis doivent montrer l'importance des phénomènes :
 - jouer alors sur la taille (point plus ou moins gros) ;
 - " " " la couleur (nuance foncée pour la valeur forte, nuance claire pour la valeur faible) ;
 - jouer alors sur l'épaisseur ;
- les symboles choisis doivent montrer les aspects communs : une même couleur, ou différents : des couleurs opposées.

4- Un croquis géographique doit être lisible et donc soigné :

- écrire les noms horizontalement, en adaptant la taille des lettres, à la place disponible ;
- pour le coloriage, utiliser EXCLUSIVEMENT des crayons de couleur, sans trop appuyer.

Tableau pour l'évaluation par le prof :

Compétence 5 : la culture humaniste	Critère de réussite	A	VA	NA	Barème
Avoir des connaissances et des repères					
Relevant de l'espace : les grands ensembles physiques et humains dans le monde	<ul style="list-style-type: none"> - Liste des continents bien établie → où elle s'est produite = Amérique, Europe, Océanie, Asie → où elle ne s'est pas produite = Afrique, Antarctique - Liste des pays de l'UE + capitales bien établie → où elle s'est produite = Allemagne Berlin oui Autriche Vienne oui Belgique Bruxelles non Danemark Copenhague non Espagne Madrid oui Finlande Helsinki oui France Paris oui Hongrie Budapest oui Irlande Dublin oui Italie Rome non Pays-Bas Amsterdam non Pologne Varsovie non Portugal Lisbonne oui République tchèque Prague oui Royaume-Uni Londres oui Suède Stockholm oui → où elle ne s'est pas produite Bulgarie Sofia Chypre Nicosie Estonie Tallinn Grèce Athènes Lettonie Riga Lituanie Vilnius Luxembourg Luxembourg Malte La Valette Roumanie Bucarest Slovaquie Bratislava Slovénie Ljubljana - pays visités bien localisés - foyers de très fortes densités humaines bien localisés - zones climatiques bien localisées 				
Lire et pratiquer différents langages					
Textes, graphiques, cartes , images, ...	Règles de cartographie respectées				
Compétence 7 : l'autonomie et l'initiative					
Etre capable de mobiliser ses ressources intellectuelles dans différentes situations					
Etre autonome dans son travail : savoir l'organiser, ..., rechercher et sélectionner les informations utiles.	Pas d'appel à une aide du professeur, puis validation dégressive selon l'aide utilisée (outils, questions précises)				