

# NIETZSCHE L'ÉVEILLÉ

Yannis Constantinidès  
& Damien MacDonald

En l'envisageant dans sa proximité avec le bouddhisme zen, cet essai illustré présente Nietzsche d'une manière neuve. D'une pierre le lecteur avisé fera donc deux coups, bondissant de la pensée occidentale à la pensée orientale et vice versa. Il découvrira ainsi l'étonnante similarité de pensée, l'« étrange air de famille » entre les enseignements du penseur allemand et ceux de Maître Dôgen, moine et philosophe japonais du XIII<sup>e</sup> siècle. Nietzsche, comme Maître Dôgen, cherchait à se défaire du dualisme illusoire du corps et de l'esprit, à dépasser nos a priori perceptifs et sociétaux, tous ces repères factices qui dénaturent la réalité. L'Éveil est en ce sens la quête apaisée d'une pensée délestée de notre rapport intellectuel au monde. Nietzsche l'Éveillé est loin de ce brutal iconoclaste que l'on décrit parfois : il touche à la grâce, à l'illumination et invite à la spiritualisation du corps, à la transfiguration de la vie quotidienne.

Ne serait-il pas alors « le Bouddha de l'Europe » qu'il se voyait devenir ?

Yannis Constantinidès est agrégé et docteur en philosophie. Il enseigne à l'Espace éthique de l'AP/HP et à la Faculté de médecine de l'Université Paris-XI. Membre du comité de rédaction de la revue *La sœur de l'ange*, il a publié une anthologie de textes commentés de Nietzsche (Hachette, 2001), auquel il a consacré par ailleurs plusieurs études. Damien MacDonald est auteur de pièces de théâtre et réalisateur de documentaires, mais aussi dessinateur compulsif. « Nietzsche l'éveillé » est son premier livre.

[www.lesensfigure.fr](http://www.lesensfigure.fr)

Ollendorff & Desseins  
Le sens figuré

24 euros  
ISBN 9782918002031  
Diffusion en France :  
Le Comptoir des indépendants



NIETZSCHE L'ÉVEILLÉ

Yannis Constantinidès & Damien MacDonald

3

# NIETZSCHE L'ÉVEILLÉ

Yannis Constantinidès  
& Damien MacDonald

Ollendorff & Desseins  
Le sens figuré





Yannis Constantinidès



Damien MacDonald

8

Un Bouddha pour l'Europe ?

24

Le retour aux « choses les plus proches »

26

« La pratique est réalisation »

38

Le corps est esprit

50

Reprendre goût aux petites choses de la vie

66

Atteindre la transcendance  
au sein de l'immanence

68

L'identité profonde du samsara et du nirvana

80

« Discourir du rêve au milieu du rêve »

90

Le regard perspectiviste

102

L'éternité de l'instant

136

Les chemins de l'éveil

138

« Comment on devient ce que l'on est »

150

Trancher l'ego

162

« Éprouver de manière cosmique »

170

Le rire créateur

178

L'explosion finale

190

Bibliographie sélective