

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22 (service de presse)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits et fabrication)

**Vient de paraître**

**etre@eleve.com**

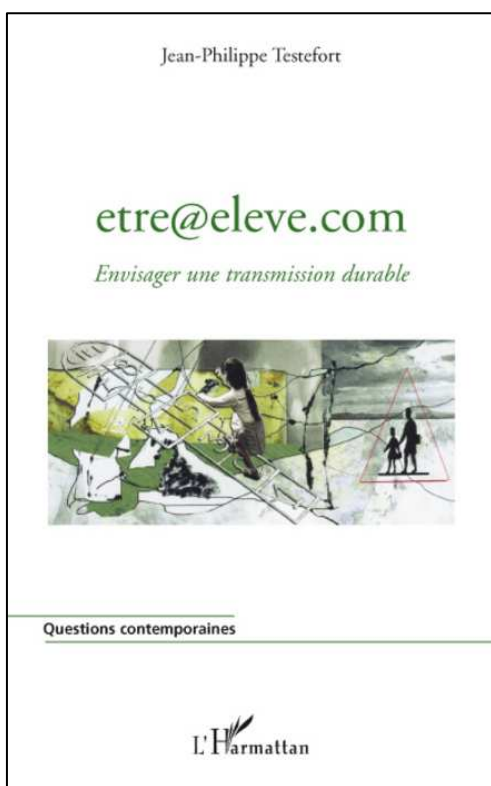
*Envisager une transmission durable*

Jean-Philippe TESTEFORT

14 euros 150 pages ISBN : 978-2-296- 07903-8

site internet : <http://www.editions-harmattan.fr>

email : [presse.harmattan5@wanadoo.fr](mailto:presse.harmattan5@wanadoo.fr)



Où sont passés les élèves ? Qui les élève ? Les parents et les enseignants ou bien les technologies de l'information et de la communication (T.I.C.) ? Vers quoi s'élèvent-ils ? Vers eux-mêmes ou vers la sphère virtuelle d'un imaginaire (dé)structuré par la publicité et l'industrie du spectacle de masse ? Comment peuvent-ils savoir ce que c'est que savoir, le type d'engagement que cela requiert et le bénéfice qu'ils peuvent en attendre, quand le culte de la performance rencontrée sous la forme du commentaire sportif et de l'affichage médiatique est le modèle de circulation de la parole ? Comment se découvrir soi-même lorsque les T.I.C. sont proposées de manière à faire croire que chacun a, dans tous les domaines, une légitimité à s'exprimer équivalente à celle de n'importe qui, comme si la connaissance ne représentait rien ? Dès lors que les élèves notent leurs professeurs comme s'ils n'étaient ni plus ni moins que des prestataires de service, n'ont-ils pas l'illusion d'être déjà adultes, empêchés qu'ils sont, par ce sentiment fallacieux, de le devenir ? Si l'on place le critère de la qualité dans le plébiscite, ne risque-t-on pas de se fermer à la création, à la découverte ? Comment ne pas succomber à la tentation de faire valoir son petit *ego* quand la concurrence acharnée est vantée comme une donnée naturelle ?

Pourtant, il serait primordial de ne pas rester sourd aux exigences nouvelles de la réalité. Celles-ci appellent la prise en considération des changements affectant la biosphère dans toutes ses dimensions. La situation commande de dilater notre sens de la responsabilité plutôt que notre

suffisance ; ce que l'enseignement à venir devrait contribuer à favoriser.

#### Contact presse

Marie-Anne HELLIAN - Service de Presse - Sciences Humaines

Editions L'Harmattan - 7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris Tél : 01 40 46 79 23/Fax : 01 43 25 82 03 /

[marie-anne.hellian@harmattan.fr](mailto:marie-anne.hellian@harmattan.fr)

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

# SOMMAIRE

## Introduction : sur l'argument de l'essai

- \* Les nouvelles technologies et l'ébranlement du sujet moderne
- \* La notation comme un symptôme
- \* La mise en question de la valeur du savoir
- \* Quand la transmission se coupe de l'expérience de la durée
- \* Les lignes directrices de notre étude

## § 1 L'enjeu : la formation de la subjectivité

- \* Savoir juger
- \* L'égologie libérale
- \* L'outil technologique
- \* Le sujet en question

## § 2 Une note pour une cote

### 1) Noter les élèves

- \* Etre noté
- \* La note seule ne signifie rien
- \* La justice distributive

### 2) Noter les enseignants

- \* Le site [note2be.com](http://note2be.com)
- \* Justice distributive et vengeance gratuite
- \* Les difficultés du métier
- \* L'outil homme

### 3) L'évaluation légitime

- \* La citation illégitime
- \* La critique de l'art

### 4) Vers la privatisation

- \* La hiérarchie non dite des filières
- \* La hiérarchie non dite des établissements
- \* L'impossibilité de choisir en connaissance de cause
- \* Les hommes trop chers

## § 3 La dilution du savoir

### 1) Le déplacement de la fonction enseignante

- \* Etre prestataire de services
- \* Ne pas être « élève »

### 2) La formation continue

- \* L'infantilisation
- \* L'absence de paliers symboliques
- \* Les futures tutelles

### 3) Un individu en dissociété

- \* La violence de la technologie
- \* L'imaginaire technologique avale la culture de l'écrit
- \* Faire fonctionner des applications
- \* La force et le droit

### 4) Les présupposés de l'égologie libérale

- \* La liberté selon l'égologie libérale
- \* Le détournement de la poésie
- \* L'anthropologie contre l'égologie

### 5) Le degré zéro de l'esprit

- \* L'habitude comme moyen
- \* L'adaptation comme fin en soi

## § 4 Comment recommencer à cultiver en milieu stérile ?

### 1) Les enjeux et les espoirs

- \* Envers et acquis de la modernité
- \* Etre un passeur d'événement
- \* Du remplissage au désir d'engagement
- \* Apprivoiser les contradictions
- \* Jouer à être

### 2) Inventer des jardins suspendus

- \* Les enseignants en agents doubles
- \* Développer une imagination critique
- \* S'enraciner dans le geste afin de s'épanouir dans le sens
- \* La gratuité du lien

### 3) Investir les moyens qui nous en imposent

- \* L'initiation horizontale
- \* Subvertir les technologies de la communication

En guise de conclusion : humanité et humanisme

---

## BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre *etre@eleve.com* au prix unitaire de **14 €** + **4,05€** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de ..... €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N°..... date d'expiration...../...../..... et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :.....

---