

TITRE	COMPOSITION	COMMENTAIRE	CO	EO	CE	EE	phono.	activ.	culturel
<p>HOP IN !</p> <p>CYCLE 3 NIVEAU 1</p> <p>(CE2)</p> <p>Editions Magnard</p>	<p>Livre du maître</p> <p>2 CD</p> <p>Livre de l'élève</p> <p>28 posters</p> <p>Livre ressource( (Idea book)</p>	<p>Cette méthode est conçue dans le respect du cadre européen commun de référence et en conformité avec les programmes de 2002.</p> <p>Dans cette méthode, l'enseignant est souvent le modèle linguistique.</p> <p>Elle comporte 18 thèmes développés sur 3 séances de 45 minutes. Toutes les séances débutent par des activités orales variées, d'écoute active, de répétition et de production (pair-work, jeux de rôle, jeux traditionnels). Des mini flashcards photocopiables sont très utiles pour démultiplier les activités orales.</p> <p>La présence de posters avec une face muette permet :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de découvrir les structures liées au lexique, en alliant phonie et visuel (CO)</li> <li>-de lier phonie, graphie et visuel (CE) sur le recto.</li> </ul> <p>Le livre du maître détaille chaque séance et propose des activités supplémentaires. Il présente également des encadrés pour l'enseignant portant sur la phonologie, la grammaire et la culture ; en revanche, trop peu d'activités sont proposées aux élèves pour ces derniers points. Il sera donc nécessaire de compléter ces manques à l'aide d'autres supports.</p> <p>Quelques fiches d'évaluation dans le livre de l'élève permettent d'évaluer la C.O mais rien n'est proposé pour évaluer les autres compétences.</p>	***	***	***	***	-	***	*