



**ACADÉMIE  
DE REIMS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## FICHE DE POSTE

### POSTE SPECIFIQUE ACADEMIQUE

**Date :** 30 janvier 2023

**Etablissement :** CLG Pierre Gilles de Gennes

**Année scolaire de création :**

**UAI :** 0511474A

#### I - Description du poste

**Catégorie du poste (DNL, CHAM, CSTS, classe relais, ...) :**

Lettres modernes 6 heures poste + 12 heures FLE

**Intitulé du poste et discipline :**

Intervention au sein de l'UPE2A

**Prérequis professionnels :**

Avoir été formé à l'accueil d'élèves allophones.

Organiser sa pédagogie sur des activités de groupes et par compétences transversales.

Etre capable d'accompagner ses collègues sur les stratégies d'accueil et de prise en compte dans les apprentissages d'élèves.

**Positionnement du poste dans l'organisation :**

Sous la direction du chef d'établissement

En collaboration avec le CIO de Saint-Dizier qui réalise les entretiens à l'arrivée des élèves sur le territoire

#### II – Missions et activités du poste

**Missions :**

Créer un cadre autour du cours, compréhensible et respecté par les élèves allophones,  
Fixer et mettre en œuvre des objectifs d'apprentissage différenciés  
Œuvrer à l'acquisition de la maîtrise de la langue française écrites et orales  
Encourager à l'entraînement de la langue en dehors des cours.

**Activités principales :**

Réaliser les tests de positionnement des nouveaux arrivants.

Saisir les résultats du positionnement sur l'application.

Etablir les listes des groupes, établir les emplois du temps de présence.

Animer les séquences pédagogiques pour la maîtrise de la langue en vue d'une présentation des élèves au DELF.

Accompagner les professeurs principaux des classes d'affectation sur l'orientation à préconiser.

#### III – Compétences attendues

**Savoirs :**

Connaitre la réglementation relative au statut d'élève allophone.

Connaitre les attendus du DELF niveau A1, A2 et B1.

Adapter son niveau d'exigence aux capacités d'appropriation de la langue française.

**Savoirs-faire :**

Adapter son discours, adapter le contenu de cours dispensé au niveau de connaissance ou de maîtrise du français du nouvel élève arrivé en France.

Communiquer avec ses collègues pour organiser l'intégration en classe ordinaire en créant un cadre rassurant.

Etablir des progressions personnalisées.

**Savoir-être :**

Organisé

Ayant le sens du collectif

Bienveillant



**ACADÉMIE  
DE REIMS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## FICHE DE POSTE

### POSTE SPECIFIQUE ACADEMIQUE

Date : 10 mars 2023

Etablissement : Collège Albert Camus

Année scolaire de création : 2023-2024

UAI : 0100009f

#### I - Description du poste

Catégorie du poste (DNL, CHAM, CSTS, classe relais, ...) : **Classe à Horaires Aménagés Théâtre dans un collège REP+**

Intitulé du poste et discipline : **Spé A Théâtre**

Prérequis professionnels : **Certification complémentaire option théâtre**

Positionnement du poste dans l'organisation : **Personnel enseignant catégorie A**

#### II – Missions et activités du poste

**Missions :**

Renforcer les capacités d'expression des élèves, leur sensibilité esthétique et leur sens critique. Consolider leur connaissance du théâtre et de sa pratique ; ils apprennent à la replacer dans une perspective artistique et culturelle élargie. Dialogue avec les partenaires locaux - structure artistique et collectivités territoriales.

**Activités principales :**

Développer leurs connaissances et leurs compétences par une pratique artistique et culturelle, sans prérequis de capacités.  
Découvrir un univers artistique pluridisciplinaire, le théâtre, dont les esthétiques et les langages sont multiples. Développer trois axes majeurs de la discipline :  
DECOUVRIR (Ecole du spectateur) – PRATIQUER (plateau) –  
RENCONTRER (acteurs des métiers du spectacle vivant)

#### III – Compétences attendues

**Savoirs :**

Connaissance du cadre d'organisation de l'enseignement du théâtre et de l'ensemble des textes cadres - Connaissance des programmes de Français en collège et des spécialités Théâtre en Lycée - Bonne connaissance du répertoire classique et contemporain - Connaissance de l'histoire, de l'actualité du théâtre et des références didactiques et pédagogiques de la discipline

**Savoirs-faire :**

Expérience professionnelle significative  
Capacité à travailler en collectif et à mener des projets

**Savoir-être :**

Qualités relationnelles  
Adaptabilité, souplesse  
Rigueur et organisation  
Force de proposition



**ACADÉMIE  
DE REIMS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## FICHE DE POSTE

### POSTE SPECIFIQUE ACADEMIQUE

Date : 07 février 2022

Établissement : COLLEGE PITHOU -TROYES  
(AUBE)

Année scolaire de création : septembre 2018

UAI : 0100947a

#### I - Description du poste

Catégorie du poste (DNL, CHAM, CSTS, classe relais, ...) : Français pour Allophones

Intitulé du poste et discipline :

Enseignant Langue Française de Scolarisation (FLS)- Enseignant de lettres

Prérequis professionnels : Titulaire d'un diplôme de FLE/FLS

Positionnement du poste dans l'organisation : Sous l'autorité du chef d'établissement

#### II – Missions et activités du poste

Missions :

Accueillir les élèves allophones et leur proposer des parcours de scolarisation.

Activités principales :

Recenser les élèves et leurs besoins (test à la demande de la DSDEN Aube) et échanger régulièrement avec les familles  
Aider les élèves dans l'acquisition de la langue française en variant les entrées dans l'apprentissage de la langue française. Multiplier les interactions langagières .  
Mettre en place des parcours personnalisés pour les élèves par le biais d'inclusions en classe ordinaire  
Se concerter avec les enseignants afin de coordonner l'action FLE/FLSCO dans l'établissement  
Evaluer régulièrement la progression des élèves et pratiquer une évaluation positive .  
Mettre en œuvre la politique de l'établissement et appliquer les décisions des différentes instances de l'établissement  
Être force de proposition de projets pédagogiques innovants/projets d'exposition à la langue  
Enseigner le programme de lettres au niveau 6ème

#### III – Compétences attendues

Savoirs :

Être capable de transmettre un savoir théorique et donner des méthodes pour l'acquérir  
Maîtrise de la langue française exigée  
Bonne expérience des usages pédagogiques du numérique (TUIC)  
Connaître les compétences et les niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) qui servira de référence aux apprentissages et aux évaluations.  
Connaître le programmes de 6ème

Savoirs-faire :

Savoir travailler en équipe.  
Savoir expliquer et enseigner les règles écrites et orales de la langue française.  
Préparer et gérer les inscriptions au DELF

Savoir-être :

Être à la fois enthousiaste et organisé dans les cours  
Esprit d'innovation dans les domaines pédagogiques et didactiques  
 Dynamisme, vif intérêt pour les questions pédagogiques, sens de l'intérêt collectif, esprit d'équipe, ouverture d'esprit.  
Disponibilité et flexibilité  
Qualités relationnelles (sens de l'écoute, du contact, diplomatie, patience).



**ACADÉMIE  
DE REIMS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**FICHE DE POSTE**

**POSTE SPECIFIQUE ACADEMIQUE**

**Date : 29.01.2023**

**Etablissement : COLLEGE BEURNONVILLE**

**Année scolaire de création : 2018**

**UAI : 0100031E**

**I - Description du poste**

**Catégorie du poste (DNL, CHAM, CSTS, classe relais, ...): UPE2A**

**Intitulé du poste et discipline :**

**Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A)**

**Prérequis professionnels :**

Enseignant.e.s prioritairement à ceux et celles ayant obtenu une certification complémentaire en français langue seconde (FLS) ou ayant suivi un cursus universitaire en FLS.

**Positionnement du poste dans l'organisation :**

Enseignant – Cat A

**II – Missions et activités du poste**

**Missions :**

Tâche d'enseignement.

**Activités principales :**

Enseigner la langue française

Personnaliser des parcours de scolarisation pour des élèves entre 11 et 16 ans.

**III – Compétences attendues**

**Savoirs :**

Connaître le processus d'acquisition des langues  
Connaître le fonctionnement du système graphophonologique du français, les principes didactiques de base de l'enseignement de la lecture-écriture et les difficultés spécifiques pour un public allophone.

**Savoirs-faire :**

Varié les approches didactiques.  
Organiser des relations de travail et de confiance avec les équipes pédagogiques.

**Savoir-être :**

Adaptation – Rigueur- Organisation – Empathie – Bienveillance – Disponibilité